

FICHE D'EVALUATION JUIN- GRANDE SECTION ORAL-ECRIT

Nom :

Prénom :

LANGAGE ORAL : COMMUNICATION ET EXPRESSION		
Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre	1- pour les besoins de la vie quotidienne dans la classe	<input type="checkbox"/>
	2- répondre à une question posée par l'adulte en collectif	<input type="checkbox"/>
	3- parler fort pour être entendu	<input type="checkbox"/>
	4- accepter les tours de parole, attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs	<input type="checkbox"/>
S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis	1-nommer des animaux, des vêtements, des meubles et des aliments (se référer à l'évaluation de janvier)	<input type="checkbox"/>
	2- catégoriser les animaux, les vêtements et les meubles (se référer à l'évaluation de janvier)	<input type="checkbox"/>
	3- produire des phrases de plus en plus longues et correctement construites : - phrases simples (S+V+C) - phrases interrogatives - phrases négatives - phrases complexes 3 validations nécessaires	<input type="checkbox"/>
	4- utiliser les 3 temps (passé, présent et futur) dans un échange avec l'adulte sur le vécu de la classe 2 validations nécessaires	<input type="checkbox"/>
Reformuler pour mieux se faire comprendre	pour les besoins de la vie quotidienne dans la classe	<input type="checkbox"/>
Pratiquer divers usages du langage	1- expliquer comment il opère en situation de réalisation : règles du jeu, bilan, compte rendu...	<input type="checkbox"/>
	2- décrire pour anticiper une installation, une organisation lors d'un atelier en classe ou en motricité	<input type="checkbox"/>
	3- raconter une histoire à partir des illustrations d'un album connu en enchaînement judicieusement les phrases avec des connecteurs adaptés et variés	<input type="checkbox"/>
L'élève ne réussit pas encore (moins de 5 validations) <input type="checkbox"/>	L'élève en voie de réussite (de 5 à 8 validations) <input type="checkbox"/>	L'élève réussit souvent (9 à 12 validations) <input type="checkbox"/>

COMPREHENSION D'UN MESSAGE ORAL OU D'UN TEXTE LU PAR L'ADULTE		
Comprendre une consigne simple de travail donnée en situation collective		<input type="checkbox"/>
Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu (<i>exercice 1</i>)		<input type="checkbox"/>
Comprendre une phrase lue par l'adulte (<i>exercice 2</i>)		<input type="checkbox"/>
L'élève ne réussit pas encore (0 et 1 validation) <input type="checkbox"/>	L'élève en voie de réussite (2 validations) <input type="checkbox"/>	L'élève réussit souvent (3 validations) <input type="checkbox"/>



DECOUVERTE DE L'ECRIT RELATION ENTRE L'ORAL ET L'ECRIT		
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	1- localiser une syllabe dans un mot (<i>exercice 3</i>) 2- localiser une même syllabe dans plusieurs mots (<i>exercice 4</i>) 3- localiser un son dans une série de mots (<i>exercice 5</i>)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Participer verbalement à la production d'un écrit, savoir que l'on n'écrit pas comme on parle	<i>Exercice 6</i>	<input type="checkbox"/>
Connaître les lettres de l'alphabet	<i>Exercice 7</i>	<input type="checkbox"/>
Connaître les correspondances entre les trois manières d'écrire les lettres : cursive / script / capitales d'imprimerie	<i>Exercice 8</i>	<input type="checkbox"/>
Discriminer des sons : connaître les sons de certaines lettres	<i>Exercice 9</i>	<input type="checkbox"/>
Ecrire seul des mots	<i>Exercice 10</i>	<input type="checkbox"/>
L'élève ne réussit pas encore (0 à 3 validations) <input type="checkbox"/>	L'élève en voie de réussite (4 à 5 validations) <input type="checkbox"/>	L'élève réussit souvent (6 à 8 validations) <input type="checkbox"/>

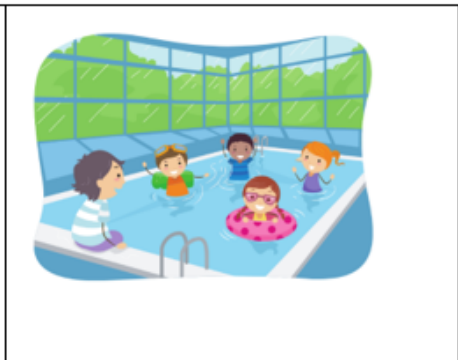
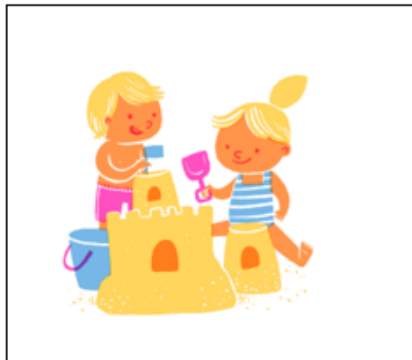
GESTE GRAPHIQUE ET ECRITURE <i>Exercice 11</i>		
L'élève ne réussit pas encore (0 à 3 validations) <input type="checkbox"/>	L'élève en voie de réussite (4 à 6 validations) <input type="checkbox"/>	L'élève réussit souvent (7 et 8 validations) <input type="checkbox"/>

Exercice 1

Consigne : Ecoute le texte que je vais lire, tu entoureras la bonne réponse

Ce matin en arrivant à l'école, il y a une énorme averse, il pleut très fort. Heureusement, pour la récréation le soleil est revenu. La classe de grande section de Madame Dubois est ravie de pouvoir sortir. Les élèves courent, jouent, sautent et chahutent. En rentrant dans la classe, deux élèves, Lilou et Tom sont contrariés et se précipitent pour être changés.

Question 1 : Où se passe l'histoire ? A la plage, dans la cour de récréation, à la piscine ?

☐

Question 2 : Combien y a-t-il de personnages qui ont été changés dans cette histoire ? 4, 2 ou 10 ?

☐

Question 3 : Pourquoi ont-ils été changés ? Ils se sont disputés, ils sont tout mouillés, ou on leur a pris leur ballon ?

☐

Question 4 : Que s'est-il passé durant la récréation ? Ils ont cassé la vitre avec le ballon, ils ont sauté dans les flaques ou ils ont fait de la trottinette ?



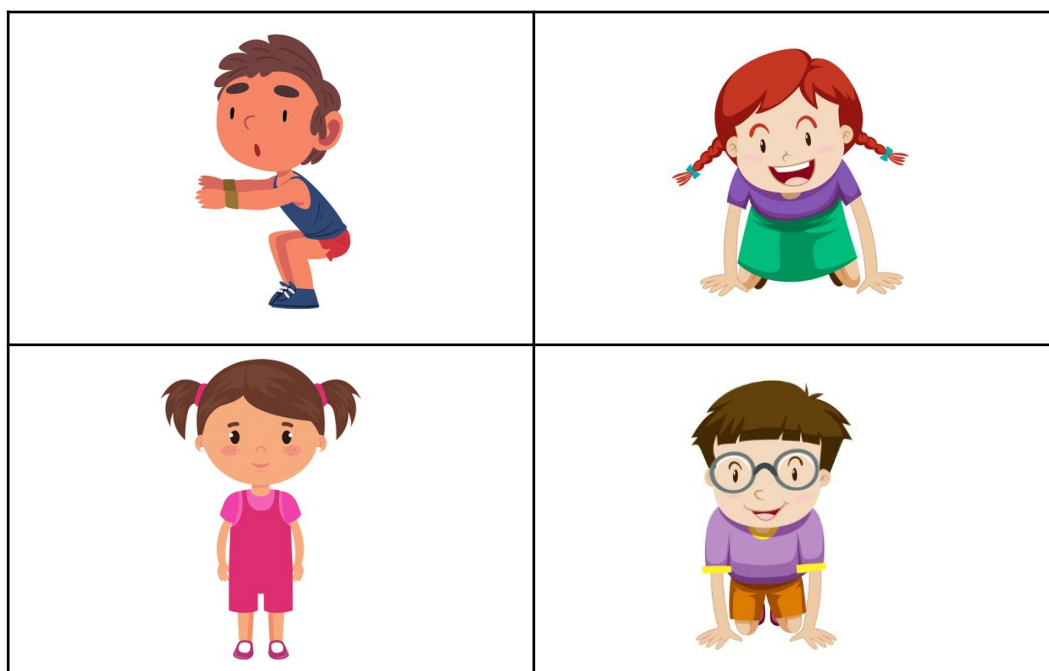
Critère de validation : l'élève valide la compétence s'il a 3 bonnes réponses sur 4

..... / 4

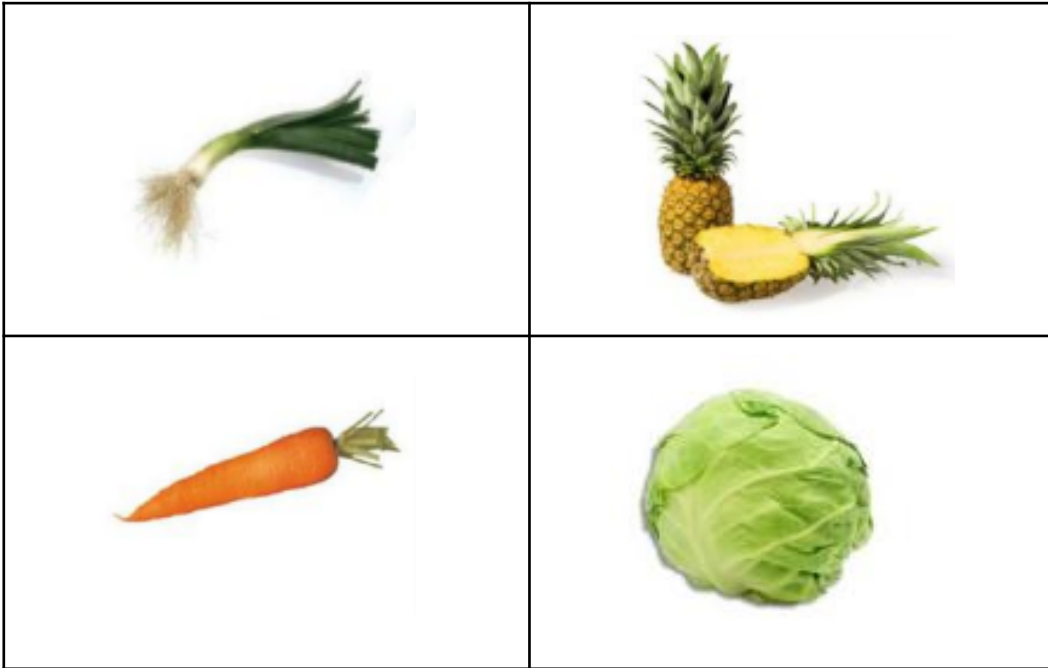
Exercice 2 : Comprendre une phrase lue.



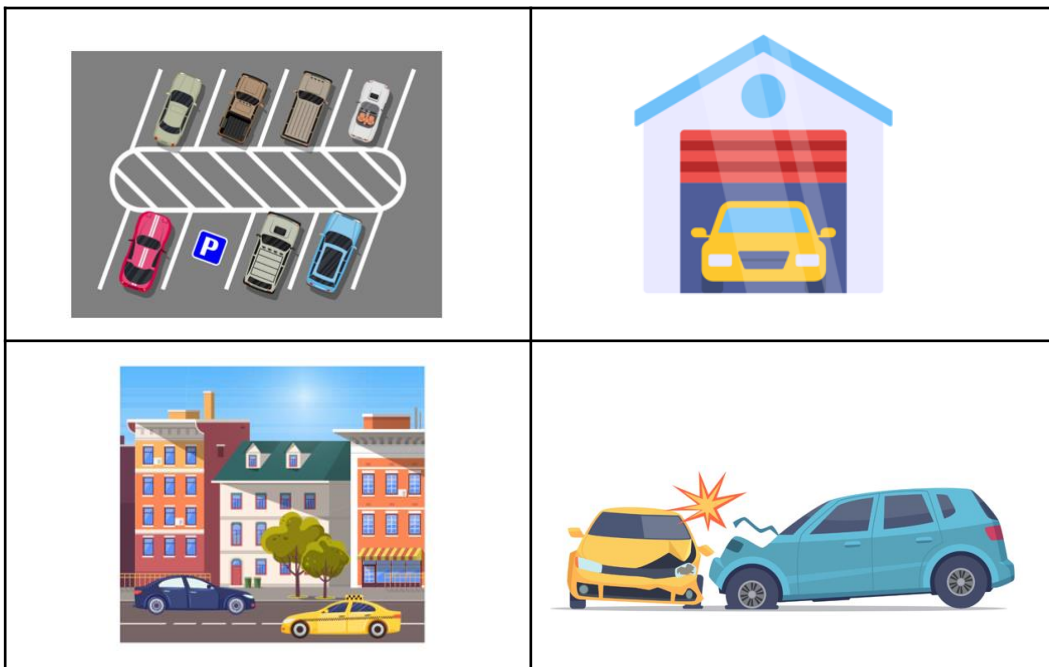
Louna ne veut pas ranger sa chambre. Elle est en colère. Entoure Louna.



Le garçon n'est pas sur les genoux. Entoure la bonne réponse.



Ce n'est pas un légume. Entoure la bonne réponse.









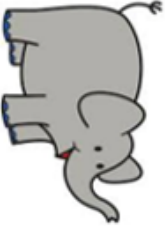







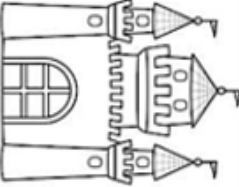





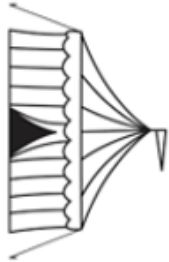

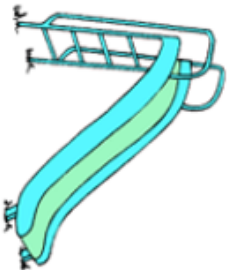

Entoure l'image avec les voitures qui sont garées.

Score: /4

validation à partir de 3Pts.

Exercice 3:




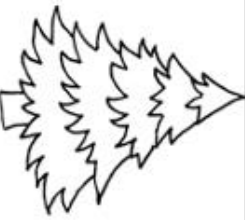


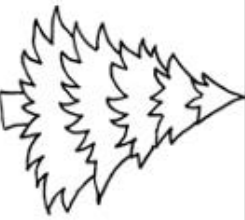


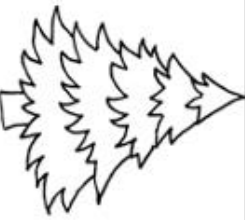


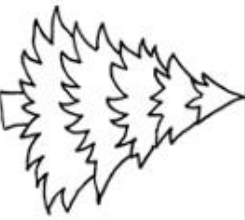



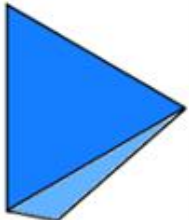


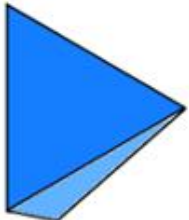


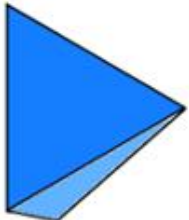


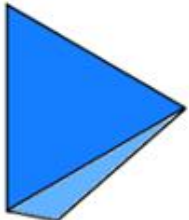
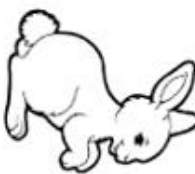












« Colorie la syllabe que je te demande. » (lon/ lu/ra/lé/cien/co/nelle/cha/lo/hi/pi/gan)

Validation: au moins 10 localisations réussies / 12

EXERCICE 4

"Retrouve la même syllabe que celle colorée dans le premier mot , colorie-la."

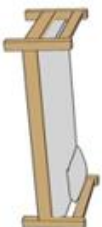
Exercice 5 Ecoute, barre les dessins dans lesquels tu n'entends pas le son.

a



/4

i



/4

o



/4

ch



/4

r



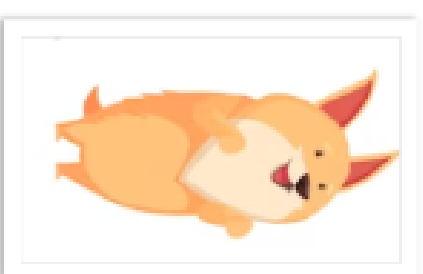
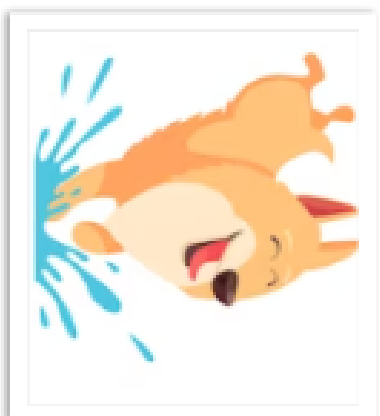
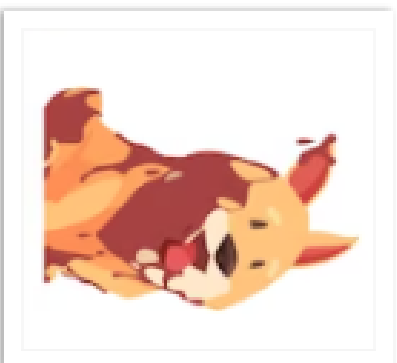
/4

Exercice 6:

Découverte de l'écrit: relation entre l'oral et l'écrit. Dictée à l'adulte.

« Voici trois images. Sur la première, le petit chien est sale. Sur la deuxième, il passe dans une flaque d'eau propre, il n'est plus sale. Sur la troisième, il est content parce qu'il est propre. Maintenant, raconte-moi une histoire comme si c'était un livre.

Commence par "Il était une fois..." »



Critères de validation :

L'observable est validé si l'élève a produit au moins trois phrases construites et cohérentes. (avec connecteurs logiques).

Validé :

Exercice 7: Connaître les lettres de l'alphabet.

Dictée de 15 lettres : Écris la lettre que je te demande dans l'écriture que tu préfères.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Validation de la compétence : Au moins 11 lettres écrites même mal orientées.

☐

/ 15 Pts

Exercice 8

Reconnaître les différentes graphies des lettres

A	d
A	a
e	a

Barre ce qui n'est pas un A

C	C
V	C
c	σ

Barre ce qui n'est pas un C

E	F
E	ℓ
e	ƒ

Barre ce qui n'est pas un E

M	M
N	m
n	n

Barre ce qui n'est pas un M

J	j
J	j
ſ	G

Barre ce qui n'est pas un J

D	d
q	d
b	D

Barre ce qui n'est pas un D

H	n
h	b
h	H

Barre ce qui n'est pas un H

Y	Y
y	ℓ
ſ	n

Barre ce qui n'est pas un Y

Validation de la compétence : 35 bonnes réponses au moins.

☐

/ 40 Pts

Exercice 9 : Connaître le son des lettres.

Entoure en vert la lettre qui fait le son « o » et barre en vert la lettre qui fait le son « s », entoure en bleu la lettre qui fait le son « a » et barre en bleu la lettre qui fait le son « t », entoure en rouge la lettre qui fait le son « r » et barre en rouge la lettre qui fait le son « m », entoure en jaune la lettre qui fait le son « l » et barre en jaune la lettre qui fait le son « t ».

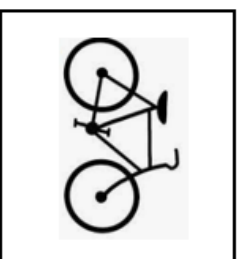
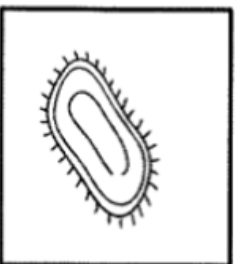
A E F I
R T O M
S N V U L

Validation à partir de 6 points.

..... / 8

Exercice 10: Commencer à écrire seul.
Ecris les mots (les nommer oralement).

Validation: à partir de 3 points/5



Exercice 11: Ecriture. Lignage au choix selon les classes.

Consigne:
- Ecris ton prénom en cursive sans modèle.(avec ou sans majuscule).

/4Pts

Consigne: l’enseignant écrit au tableau lettre à lettre en décomposant les gestes.
Tu recopies.

/4Pts

/4Pts

/4Pts

Validation:
L’élève a écrit toutes les lettres 1Pt
L’élève a respecté le sens d’écriture des lettres 1 Pt
L’élève a respecté la taille des lettres 1Pt
L’élève a respecté l’espace entre les mots 1 Pt

Total sur 8Pts	- De 4pts	Entre 4 et 6 Pts	Au moins 7 Pts

Nom: _____

Annexe: langage oral / communication expression

Consigne: nomme chacune des images. Puis l'enseignante te montre plusieurs images et tu dois dire: « ce sont tous des... »

Critères de validation:		
Nommer:	Catégoriser:	
L'élève réussit s'il nomme au moins 14 mots	L'élève réussit s'il nomme au moins 3 catégories.	



	Produit le mot	Absence de réponse	Réponse erronée
chemise			
pull			
robe			
collants			
jupe			
short/bermuda			
chèvre			
chien			
vache			
chat			
chaise			
table			
poulet			
pâtes			
pomme			
frites			
yaourt			
Haricots verts			
meubles			
vêtements			
animaux			
nourriture			