**Ecrire des syllabes simples et complexes**

* Dictées à choix multiple : Liste de syllabes où on entoure (ou colorie) juste la syllabe énoncée

*Exemples :*

*Consigne orale : Colorie la syllabe* ***vu***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| vo | mu | vu | mi | va | ru |

*Consigne orale : Colorie la syllabe* ***ol***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| al | ol | la | lo | ul | oil |

*Consigne orale : Colorie la syllabe* ***chon***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| jon | chou | joi | choi | jou | chon |

*Consigne orale : Colorie la syllabe* ***pal***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| lap | pol | pal | paul | bal | pla |

* Dictée de syllabes (qui deviennent complexes) toute l’année, de mots inventés (mots qui n’existent pas)

*Exemples : dictée de syllabes :*

lu, ap, chu, our, guo, noi, tre, miam, chout….

*Exemples : dictée de mots inventés (faire prononcer syllabe par syllabe avant de l’écrire)*

timu, lipe, voipe, bifar, chapir, trufoi, troicha, patuca, louchumu, gulpoutic……